

Eno Beuchelt

# Die Afrikaner und ihre Kulturen

Safari bei Ullstein

# Inhaltsübersicht

## EINFÜHRUNG

Noch ein Buch über Afrika?	13
Die Quellen der Weisheit - zur Frage des hier verarbeiteten Materials	17

## I LEBENSÄRÄUME UND KULTURELLE VIELFALT

Ein Koloß von 30 Millionen Quadratkilometern - die innerräumliche Gliederung des Kontinents	21
<i>Von extremer Trockenheit bis zu 99 Prozent Luftfeuchtigkeit—die Mannigfaltigkeit des afrikanischen Klimas (24) • Vom Überfluß zum Reservat - Landschaften, Fauna und Flora (26) • Die Sahara (29) • Die Sahelzone (31) • Trockensavanne (32) • Der Urwald (36) • Reich wie Krösus und trotzdem arm wie eine Kirchenmaus - von den Bodenschätzen und den Schwierigkeiten, sie zu nutzen (38)</i>	
Zur Geschichte des Kontinents	44
<i>Die Menschwerdung im Tal von Oldeway - entstand der Mensch in Afrika! (44) • Dokumente zur Ur- und Frühgeschichte: die Felsbilder (54) • Zur Geschichte der Geschichtslosen - präkoloniale Fremdeinflüsse in Afrika (57) • Die Römer (58) • Die Araber (60) • Die Inder (63) • Frühe Staatenbildungen in Westafrika (64) • Völkerwanderungen (67) • Die Einführung der Zeitdimension (72) • Das Christentum in Afrika (73) • Der Islam (78) • Die Ankunft der Weißen (81) • Die arabischen Reisenden (82) • Entdeckungsreisen der Europäer (84) • Koloniale Erschließung (94)</i>	
Sind alle Neger schwarz? - Rassengliederung und physische Anthropologie	101
Das afrikanische Babylon - ein Versuch, tausend Sprachen zu ordnen	107
Nagelfetisch und Wassergott, Baumgeist und Nachtgespenst - die Afrikaner und das Überirdische	112
Die Kunst, das rechte Maß zu halten - Machtverteilung und soziale Ordnung im alten Afrika	122

Sie schnitzen, dichten und musizieren, flechten, färben und ziselieren - Kunst, Handwerk, Kunsthandwerk	133
Hauptsache, ein Dach über dem Kopf - Architektur und Siedlungswei- se afrikanischer Naturvölker	145
<i>Siedlungsformen (154)</i>	

Alters Weisheit, Wanderseelen und das andere Ich - ein Kapitel »ethno- science«	157
--	-----

## II DIE VÖLKER AFRIKAS

Die verschiedenen Kulturen	167
Die Einteilung in Volksgruppen	169
Der weiße Norden	171
Die Tuareg	172
<i>Geschichte und Entwicklung (172) • Soziale Struktur (174) • Wirtschaftsform und materielle Kultur (177) • Der Einbruch der modernen Zivilisation (178)</i>	

Ägypter	180
<i>Zur Geschichte des Nillandes (180) • Die heutige Republik (186) • Die Religion in Altägypten (187) • Religionsformen im Hellenismus (190) • Der Einbruch des Islam (193) • Die Bevölkerungsgruppen (194)</i>	

Schwarze Königreiche, weiße Viehzüchter - der sudanische Savannen- gürtel	202
<i>Die schwarzen Großreiche des Westens (202) • Das fulo-arabische Zentrum (210) • Die Bergheiden (212) • Hirten und Bauern am Oberlauf des Nils (214)</i>	

Goldgräber und Altvölker - das westliche Waldland	219
<i>Yoruba (225) • Altkulturen und Restvölker (231)</i>	

Kulturenvielfalt im Urwaldkern - Zentralafrika	235
<i>Mongo (239) • Zande (242)</i>	

Vom »Tor der Tränen« über Kap »Hütet Euch!« nach Mogadischu - der Nordosten des Kontinents	245
<i>Somal (247) • Danakil (Adal, Afar) (249) • Amhara (251) • Galla (Oromo) (255)</i>	

Zwischen den Seen und am Indischen Ozean - das klassische Ostafrika	257
<i>Hamitische Hirten (259) • Massai (263) • Restgruppen und ungeschichtete Ethnien (266) • Araber und Inder (267)</i>	

Mutterlinien und hoher Kunstsinn - die Sambesi- und Angolaprovinz	271
Wuchtige Bauten aus Stein - die kriegerischen Bantu des Südostens	286
<i>Überblick über den Raum (289) • Tschwana (290) • Xhosa und verwandte Völker (293) • Zulu (296)</i>	
Das Wunder des Überlebens - Südwestafrika und der zentrale Süden	300
<i>Die Khoisan-Gruppe (300) • Herero (305) • Bergdama (308)</i>	
Der lange Treck und die ersten Konzentrationslager - des weißen Mannes Land im Süden	310
<i>Buren und Engländer (310) • Kap-Malaien (314)</i>	
Insulares Afrika im Indischen Ozean	316
<i>Kleine Mondinseln, Erfrischunginseln und die Inseln der wilden Schweine (316) • Madagaskar (316) • Maskarenen (321) • Komoren (323) • Seychellen (324)</i>	
Die Inseln im Atlantik	328
<i>Azoren, Kanaren, Kapverden (328) • Bissagos (331)</i>	

### III AFRIKA IN DER MODERNEN WELT

Aufbruch zu einem neuen Selbstbewußtsein	339
Die Weißen gehen, die Weißen kommen - von der Entkolonialisierung zur Entwicklungshilfe	342
<i>Abschied vom Kolonialzeitalter (342) • Die Rückkehr der Weißen (354)</i>	
Verkehr, Technik, Produktion - die Wirtschaftsprobleme der neuen Staaten	364
Göttliche Führer und realistische Staatskunst - afrikanische Politiker zwischen Wunschdenken und Resignation	373
Vom Kral in die Slums und Wolkenkratzer - die Welle der Urbanisierung	381
In Bildern denken löst Probleme - Beispiele transkultureller Psychologie	392
Christus, Marx und der Aufbruch ins glorreiche Morgen - Heilserwartung, Sozialismus und Negritude	399
Die Medien von Freiheit und Macht - Massenkommunikation ohne Tradition	410
Schafft das Alphabet den Fortschritt? - Das Ringen um Erziehung und Bildung	422

Paradiese werden zu Märkte getragen - Probleme des Massentourismus 433

#### IV SCHLUSSBETRACHTUNG

Geist vom Geiste Afrikas - Einflüsse afrikanischer Kultur in Deutschland 447

Literatur- und Quellenverzeichnis 451  
Register 464